

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель председателя
Минского областного
исполнительного комитета
И.С.Маркевич

«30» сентября 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении областного смотра-конкурса
детского творчества «Дети. Вода. Безопасность»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Положение о проведении областного смотра-конкурса детского творчества «Дети. Вода. Безопасность» (далее – Положение) разработано в соответствии с Соглашением о проведении областного смотра-конкурса детского творчества «Дети. Вода. Безопасность» (далее – областной смотр-конкурс) главным управлением по образованию Минского областного исполнительного комитета и Минской областной организацией республиканского государственно-общественного объединения «Белорусское республиканское общество спасания на водах» (далее – Минская областная организация ОСВОД).

2. Областной смотр-конкурс проводится в целях дальнейшей активизации работы по предупреждению несчастных случаев с людьми на водах, популяризации деятельности ОСВОД, привлечения внимания общественности к проблемам безопасности на водах, пропаганды здорового образа жизни.

3. Организаторами областного смотра-конкурса являются главное управление по образованию Минского областного исполнительного комитета и Минская областная организация ОСВОД.

Руководство областным смотром-конкурсом осуществляет областная комиссия по его организации и проведению согласно приложению.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ, НОМИНАЦИИ И ТЕМАТИКА РАБОТ
ОБЛАСТНОГО СМОТРА-КОНКУРСА

4. Областной смотр-конкурс проводится в два этапа:

4.1. Первый этап – районный (городской) – проводится с 1 октября по 20 декабря текущего года управлениями (отделом) по образованию, спорту и туризму райгорисполкомов, управлениями по образованию райисполкомов.

4.2. Второй этап – областной – проводится в январе 2023 года на базе Минской областной организации ОСВОД.

5. Работы, занявшие призовые места (1, 2, 3) на первом этапе смотра-конкурса в каждой номинации, для участия во втором этапе областного

смотре-конкурса до 15 января 2023 года размещаются на сайтах управлений (отдела) по образованию, спорту и туризму райгорисполкомов, управлений по образованию райисполкомов.

6. Для участия в областном смотре-конкурсе допускаются коллективные и индивидуальные работы. От каждого района и города Жодино на областной этап смотра-конкурса необходимо представить по три цветных изображения (фотографии) работ в каждой номинации.

7. Номинации смотра-конкурса

7.1. Художественно-изобразительное творчество: рисунок, листовка формата А4, плакат, книжная графика, флаер, иллюстрации информационного и познавательного содержания, альбом раскрасок.

7.2. Кроссворд, ребус.

7.3. Фототворчество: фоторепортаж, фотоколлаж, фотоочерк.

7.4. Видеоролик: видеорепортаж с отражением пропаганды безопасного поведения на водных объектах продолжительностью до 1,5 минут.

7.5. Литературное творчество: стихотворение, сочинение, рассказ, очерк.

8. Формат и требования к оформлению работ

8.1. Работы в номинации «Художественно-изобразительное творчество» могут быть выполнены в техниках: карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель, гравюра, коллаж, аппликация и т.д. Формат работ – не менее 210x300 мм. Работы представляются в рамках или в жестких паспорту.

8.2. Работы в номинации «Фототворчество» представляются в виде черно-белых или цветных фотографий размером не менее 180x240 мм.

Работы представляются в рамках или жестких паспорту, а также могут быть оформлены в форме книги, книги-раскладушки, альбома.

8.3. Работы в номинации «Видеоролик» представляются в формате avi или mp 4, длительность – не более 1,5 минуты.

8.4. Каждая работа должна иметь название, отражающее ее содержание, а также этикетку размером 90x30 мм, выполненную в компьютерном варианте (шрифт Times New Roman, размер 14), на русском языке, размещенную на лицевой стороне работы в правом нижнем углу.

8.5. Работы в номинации “литературное творчество” представляются в электронном варианте (шрифт Times New Roman, размер 14), объемом не более 5 страниц.

В каждой работе указываются следующие данные: название работы, Ф.И.О. автора, дата его рождения; учреждение образования, класс, почтовый адрес учреждения образования.

9. Тематика работ

Работы должны отражать понимание автором важности соблюдения безопасности на воде, конкретные факты, случаи, информацию о людях, совершивших гражданский поступок, добросовестно выполняющих служебный долг по охране жизни людей на водах или умело ведущих работу по предупреждению несчастных случаев с людьми на водах, обучающих плаванию, способам и навыкам оказания первой доврачебной помощи лицам, терпящим бедствие на водах.

Работы, не соответствующие Положению, а также взятые из интернет-источников, не рассматриваются.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ СМОТРА-КОНКУРСА. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

При оценке работ учитываются:

новизна и оригинальность художественного замысла;
творческий подход и эстетический уровень;
соответствие тематике смотра-конкурса;
качество выполнения и оформления работы;
воспитательная ценность работы.

Итоги первого этапа областного смотра-конкурса подводят управления (отдел) по образованию, спорту и туризму райгорисполкомов совместно с райгорорганизациями ОСВОД.

Итоги второго этапа подводит областная комиссия по организации и проведению областного смотра-конкурса.

В каждой номинации областного смотра-конкурса определяются три победителя.

ФИНАНСИРОВАНИЕ

Финансирование первого этапа областного смотра-конкурса осуществляется за счет средств управлений (отделов) по образованию, спорту и туризму райгорисполкомов.

Награждение победителей областного этапа смотра-конкурса осуществляется за счет средств Минской областной организации ОСВОД.

Начальник главного управления
по образованию
Минского областного
исполнительного комитета

Председатель Минской областной
организации ОСВОД

Н.Н.Башко

С.А.Патрикеев

Приложение

**Состав областной комиссии
по организации и проведению областного смотра-конкурса
детского творчества «Дети. Вода. Безопасность»**

Филистович Софья Петровна, первый заместитель начальника главного управления по образованию Минского облисполкома, председатель комиссии

Цвирко Татьяна Анатольевна, начальник отдела социальной и воспитательной работы главного управления по образованию Минского облисполкома

Терехович Татьяна Феликсовна, главный специалист отдела социальной и воспитательной работы главного управления по образованию Минского облисполкома

Савицкая Оксана Владимировна, проректор по методической работе государственного учреждения образования «Минский областной институт развития образования»

Тарашкевич Людмила Петровна, начальник центра воспитательной и идеологической работы государственного учреждения образования «Минский областной институт развития образования»

Фролов Михаил Николаевич, ведущий специалист Минской областной организации ОСВОД

Якушик Александр Васильевич, начальник водолазно-спасательной службы Минской областной организации ОСВОД.